Lic. Ernesto Salvador Flores Jérez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| Nombre completo del Contratista: Número de contrato: | Hugo Roberto Solórzano Barrios DGDCFC-029-075-2021 | CUI: Acuerdo Ministerial: | 1968 95308 0101 38-B-2021 |
|---|--|----------------------------|------------------------------|
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | Profesionales | Nit del Contratista: | 2724693 |
| Número de Factura: | 1570719144 | Serie: | F72643AF |
| Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato | Q.14,000.00 | Período del Informe: | Diclembre de 2021 |
| Unidad Administrativa donde | O.160,322,58 Dirección de Participación | Plazo del Contrato: | 18/01/2021 al 31/12/2021 |

Objetivos del Contrato:

El profesional se compromete a prestar sus servicios profesionales para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos profesionales, en la prestación de Servicios profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré en la Ejecución del Plan Operativo Anual 2021 de la Dirección de Participación Ciudadana y la Formulación del Plan Operativo Anual 2022.
- ы Asesoré la realización de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana y otras Direcciones Técnicas cuando así fue necesario.
- c) Asesoré la generación de herramientas que permitieron que las acciones desarrolladas en la Dirección de Participación Ciudadana respondieran a las diferentes competencias, disposiciones, reglamentos, leyes, acuerdos y demás fuentes dentro del marco legal y administrativo.
- d) Asesoré la elaboración de una reseña histórica de la Dirección General de Desarrollo Cultural y sus diferentes direcciones.
- Asesoré en la redireccionalización de las actividades para su apego a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y al Plan Nacional de e) Desarrollo Cultural a largo Plazo.
- f) Asesoré la orientación del trabajo de los promotores y gestores culturales.
- Asesoré el desarrollo de las actividades de las diferentes unidades de la Dirección de Participación Ciudadana. g)
- hì Asesoré la buena ejecución de los procesos administrativos.
- ŋ Asesoré la planificación de las actividades apegadas a las coyunturas del país.
- Asesoré con capacitaciones al personal de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Ð
- b) Asesoré que las actividades ejecutadas por la Dirección de Participación Ciudadana que promovieron la equidad participativa y la interculturalidad.
- D Asesoré con desarrollar documentos e informes cuando fue requerido.
- m) Asesoré procesos de recopilación, almacenamiento y análisis de información que apoyó los procesos de la Dirección de Participación
- n) Asesoré acciones de ejecución con atención en las diferentes comunidades lingüísticas cuando así fue requiera por parte de la Dirección de Participación Ciudadana,

Hugo Roberto Solórzano Barrios Nombre Completo del Contratista

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

Cullur

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios & (según Glausula de contrato: Décima Primera)

Litda. Astrid Mariana Teleguario Cap Dilecipia de Pailleipación Ciudadana blieccieli Gelletal de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas -MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Fugo (150) Oklahio

Firma de Contratista

LIc. Emesto Salvador Flores Jérez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

| Nombre completo del Contratista: | Hugo Roberto Solórzano | CUI: | 1968953080101 |
|---------------------------------------|----------------------------|----------------------|--------------------------|
| Número de contrato: | DGDCFC-029-075-2021 | Acuerdo Ministerial: | 38-B-2021 |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | Profesionales | Nit del Contratista: | 2724693 |
| Número de Factura: | 1570719144 | Serie: | F72643AF |
| Honorarios Mensuales: | Q.14,000.00 | Período del Informe: | diciembre 2021 |
| Monto Total del Contrato | Q.160,322.58 | Plazo del Contrato: | 18/01/2021 al 31/12/2021 |
| Unidad Administrativa donde presta | Dirección de Participación | _ | and the second second |

Objetivos del Contrato:

El profesional se compromete a prestar sus servicios profesionales para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y dlligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos profesionales, en la prestación de Servicios profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas Durante el Período Comprendido:

- Asesoré en la Ejecución del Plan Operativo Anual 2021 de la Dirección de Participación Ciudadana y la Formulación del Plan a) Operativo Anual 2022.
- b) Asesoré la realización de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana y otras Direcciones Técnicas cuando así fue necesario.
- c) Asesoré la generación de herramientas que permitieron que los acciones desarrolladas en la Dirección de Participación Ciudadana respondieran a las diferentes competencias, disposiciones, reglamentos, leyes, acuerdos y demás fuentes dentro del marco legal y administrativo.
- d) Asesoré la elaboración de una reseña histórica de la Dirección General de Desarrollo Cultural y sus diferentes direcciones.
- e) Asesoré en la redireccionalización de las actividades para su apego a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y al Plan Nacional de Desarrollo Cultural a largo Plazo.
- Ð Asesoré la orientación del trabajo de los promotores y gestores culturales.
- g) Asesoré el desarrollo de las actividades de las diferentes unidades de la Dirección de Participación Ciudadana.
- h) Asesoré la buena ejecución de los procesos administrativos.
- Asesoré la planificación de las actividades apegadas a las coyunturas del país. I) i)
- Asesoré con capacitaciones al personal de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- k) Asesoré que las actividades ejecutadas por la Dirección de Participación Ciudadana que promovieron la equidad participativa y la
- D Asesoré con el desarrollar documentos e informes cuando fue requerido.
- m) Asesoré procesos de recopilación, almacenamiento y análisis de información que apoyo los procesos de la Dirección de Participación Ciudadana.
- n) Asesoré acciones de ejecución con atención en las diferentes comunidades lingüísticos cuando así fue requiera por parte de la Dirección de Participación Ciudadana.

Hugo Roberto Solórzano Barrios Nombre Completo del Contratista

Licda. Astrid Mariana Teleguario Cap

Nombre de la Autòcidad que Evalua los Servicios (según Clausula de contratos Décima Primera)

Firma-y sello de la Autorida d'que Evalua los Servicios d'as principa de contrato: Décima Primera)

(según Claysula de contrato: Décima Primero) Licdy: Astrid Mariana Teleguario Cap Directora de Participación Ciudadana

Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas 💄

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Ernesto Salvador Flores Jérez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarie mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

| Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): | Hugo Roberto Solórzano Barrios DGDCFC-029-075-2021 | CUI: Acuerdo Ministerial: | 1968953080101 |
|--|--|---|--|
| Número de Factura: Honorarios Mensuales: | Profesionales 1570719144 | Nit del Contratista: Serie: | 2724693 F72643AF |
| Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios | 0.14,000,00 0.160,322.58 Direction de Porticipantia Civatada | Período del Informe: Plazo del Contrato: | diciembre 2021 18/01/2021 al 31/12/2021 |

Objetivos del Contrato:

El profesional se compromete a prestar sus servicios profesionales para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes de este Ministerio, con dedicación y altigencia y con arregio a las prescripciones de sus conocimientos profesionales, en la prestación de Servicios profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas, (según Clausula de contrato: Tercera).

| U | starrollo Ordenado de Tos Resultados Obtenidos: |
|----|---|
| a) | Se concluyó la ejecución del Plan Operativo Anual 2021 y se orientarion las actividades del Operativo Anual 2022. |
| b) | Se cuestiono y se reelaboro 55 de los planes de la Dirección de Participación Ciudadana y otras Direcciones Técnicos cuando así fue necesario. |
| c) | Se adaptaron cinco herramientas que permitieron que las acciones desarrolladas en la Dirección de Partidipación Ciudadana respondieran a las diferentes competencias, disposiciones, reglamentos, leyes, acuerdos y demás fuentes dentro del marco legal y administrativo. |
| d) | Se construyo un bosquejo de una reseña histórica de la Dirección General de Desarrollo Cultural y sus diferentes direcciones. |
| e) | Se redifinieron 38 acciones en la redireccionalización de las actividades para su apego a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y al Pian Nacional de Desarrollo Cultural a largo Piazo. |
| Ð | Se soluciono 20 veces vía telefonica la orientación del trabajo de los promotores y gestores culturales. |
| 9) | Se definio 5 de las actividades de las diferentes unidades de la Dirección de Participación Ciudadana. |
| h) | 5e reinterpreto 10 veces la buena ejecución de los procesos administrativos. |
| 1) | Se examino 2 veces la planificación de las actividades apegadas a las coyunturas del país, |
| D | Se alistó 8 capacitaciones de indole bibliografico al personal de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. |
| k) | Se discriminó 3 de las actividades ejecutadas por la Dirección de Participación Ciudadana que promovieron la equidad participativa y la interculturalidad. |
| ŋ | Se analizo 10 documentos e informes cuando fue requerido. |
| m) | Se categorizo 2 procesos de recopilación, almacenamiento y análisis de información que apoyo los procesos de la Dirección de Participación Giudadana. |
| n) | Se adapto 2 acciones de ejecución con atención en las diferentes comunidades lingüísticas cuando así fue requiera por parte de la Dirección de Participación Ciudadana. |

Hugo Roberto Solórzano Barrios Nombre Completo del Contratista

Participación Ciudadana.

Huge Afolovacho

Firma de Contratista

Licda, Astrid Mariana Teleguario Cap

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Firma y sella de la Autoridad que Evalua los Serviciós Gualemala, C.

Liegún Clausul de Confato Décima Primero Licda. Astrill Mariana Teleguario Cap Directora de Participación Ciudadena Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES